# تقل میں شادی کی رسومات اور عصری رجحانات: شریعت اسلامیه کی روشنی میں تجزیبہ

### Marriage Rituals in the Desert Areas of the Thal & Modern Trends A Survey in the light of Islamic Shariah

\* محمد بلال \* \* و اکٹر ضیاء الرحمن

#### **ABSTRACT:**

Despite the fact that ever increasing dearness is the order of the day, extensive prodigality and extravagance is observed on the occasion of marriage in particular and on other ceremonies in general. As a consequence of this reckless approach, many people in the society have to encounter various problems. These seemingly important and in reality absurd rituals and customs are a great panic for the poor and so-called average class of the society. It is our social and moral responsibility to try to eradicate such obnoxious customs because those who follow and advocate such stupid practices have to be answerable for the misery of the affected population by those non-Islamic and unreasonable practices. The marriage rituals in the desert areas of the Thal include "KharaGana", "breaking the lid of the earthen pitcher", "Sehra-Bandi (Garlanding)", "knife to be kept in hand by the groom" and "sprinkling of grains of barley, bills of currency and pieces of sweet-meat upon the couple especially the groom". The current study highlights the Islamic status of these rituals and also throws light upon them in the social and economic perspective.

Key Words: Thal, Marriage of Rituals, Islamic Educations.

برصغیر بالخصوص پنجاب اپنے جغرافیائی خدوخال کے باوصف ہمیشہ سے ہندو پاک میں تجارت یا قبضے کی غرض وغایت سے آنے والے لوگوں اور اقوام کی سرگر میوں کا مرکز رہا ہے اس علاقے پر ہونے والی پہلی لشکرکشی اور اس کے نتیج میں بڑے پیانے پر غارت گری آریاؤں کے ہاتھ ہوئی جونہ صرف یہاں کے اصل مکینوں کی ان کے آبائی علاقوں سے ہجرت کا باعث بنے بلکہ ایک طویل عرصے تک وادی سندھ کی زر خیزی سے متاثر ہوکر یہیں قیام پزیر ہوگئے۔ یہی سر زمین تھی جہاں انہوں نے ابتدائی وید مرتب کیے اور اس طرح برصغیر میں ہندومت کی بنیاد پڑی جو یہاں کا قدیم ترین اور باقاعدہ غیر و ہبی مذہب قرار دیا جاسکتا ہے۔ ان کے طویل عرصے تک قیام نے دریائے سندھ کے کناروں پر رہنے والے لوگوں کی زندگیوں میں ان کے اعتقادات اور نظریات کی ایس گہری چھاپ لگادی جو آج بھی بہت سے حوالوں سے اسی طرح قائم دائم ہے جیسے از منہ قدیم میں تھی۔ دریائے سندھ اور چناب کی درمیانی پٹی پنجاب کے پانچ دوآبوں میں سب سے بڑے دوآبے سندھ ساگر کے تقریباً سارے جنوبی حجہ کا احاطہ کرتی ہے۔ اس ریگتانی پٹی میں بھی ہندو تہذیب و ثقافت کی تاریخ زمانہ قدیم سے لیکریاک وہند کی تقسیم تک طویل ہے یہی وجہ جنوبی حصے کا احاطہ کرتی ہے۔ اس ریگتانی پٹی میں بھی ہندو تہذیب و ثقافت کی تاریخ زمانہ قدیم سے لیکریاک وہند کی تقسیم تک طویل ہے یہی وجہ جنوبی حصے کا احاطہ کرتی ہے۔ اس ریگتانی پٹی میں بھی ہندو تہذیب و ثقافت کی تاریخ زمانہ قدیم سے لیکریاک وہند کی تقسیم تک طویل ہے یہی وجہ

<sup>\*</sup>Ph.D Scholar, Department of Islamic Studies, the Islamia University, Bahawalpur.

Email: bilalmadni470@gmail.com

<sup>\*\*</sup>Associate Professor, Department of Islamic Studies, the Islamia University, Bahawalpur.

ہے کہ تھل میں شادی بیاہ، حمل وولادت، مرض، مرگ اور دیگراہم مواقع پر ادا کی جانے والی رسومات میں ہندومت کااثر خاصا گہر انظر آتا ہے کہیں کہیں یہ اثرات اعتقادی معاملات کو بھی لپیٹ میں لے لیتے ہیں۔ مسلمانوں کے عہد زوال اور پاکستان کے قیام سے پیشتر کے دور اپنے میں ہندوؤں کی نسبت مسلمانوں کی سیاسی مغلوبیت اور معاشی کمزوری نے بھی ہندوؤں کی رسومات اپنائی جانے کی راہ ہموار کی ہے۔ <sup>1</sup>

تھل کے باشدوں میں ان معاشروں کی پیداوار کے علاوہ معیوب رسم ورواج کا ایک باعث مسلک سے انحراف اور خود ساختہ نظریات کی تقلید بھی ہے۔ بڑی تعداد میں لوگوں نے جہالت اور کج فہمی کے نتیج میں مذہب کی تعلیمات کے قطعی بر عکس معیوب اور نقصان پہنچانے والی رسم ورواج کو مذہبی سمجھ کر اختیار کیا ہے۔ لوگوں کے غیر شرعی رسوم پر مسلسل عمل نے اس حد تک ان کی عادت ڈال دی ہے کہ باطل رسم ورواج کے مقابل کئی بار شرعی احکام کو ٹھکرا دیا جاتا ہے اس طرف بھی توجہ نہیں دی جاتی کہ آخر ان رسوم کو اپنانے میں مفادات کیاہیں۔ تھل میں بیشتر لوگ اس نظر یے کے حامل ہیں کہ بیٹی اور بیٹے کی شادی کی رسومات ادا کرنے کی فکر میں جج جیسافریضہ موجود ہونے کے باوجو درجے سے محروم رہتے ہیں اور اپنے آپکو غریب نصور کرتے ہیں۔ اسی طرح ان رسومات میں براکھوں روپے کی اضافی مالیت موجود ہونے کے باوجو درجے سے محروم رہتے ہیں اور اپنے آپکو غریب نصور کرتے ہیں۔ اسی طرح ان رسومات میں جس تر مرح کے ساتھ یہ لوگ، دورِ حاضر میں شامل ہیں شاید ہوئے کو گڑیت ہیں۔ بد قسمتی سے مسلمانوں میں جس شرح کے ساتھ یہ لوگ، دورِ حاضر میں شامل ہیں شاید سکھوں اور ہندووک میں آئی تعداد کیساتھ نہیں ہونگے۔

#### کھارا گانا:

ترجمہ: تَّ حضرت علی سے روایت ہے کہ رسول ﷺ نے فرمایا اے علی نہ اپنی ران کھولو اور نہ کسی مر دہ اور زندہ کی ران دیکھو۔ اَّبَ دَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ إِیَّا کُمْ وَالشَّعَرِّيُ 4۔ رسولﷺ نَشْ اللَّهُ اَللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ

### حچونزین توژنا:

کھارا گانا کی طرح دوسری غیر شرعی اور ہندوؤل کی رسومات کے مماثل رسم یہ ہے کہ دولہا جس گھڑے سے عنسل کر تاہے عنسل کرنے اور کیڑے وجو تاپیننے کے بعد اس گھڑے کا سر پوش یاڈھکن مقامی زبان میں جسے چھو نڑیں کہتے ہیں اوندھا کر کے کچھ پیسے نیچے رکھ کرکسی سخت جگہ پررکھ دیتے ہیں جسے دولہا اپنے پاؤل سے خوب زور لگا کر توڑتا ہے۔ جملہ تماشائی صاحبان بآواز بطور شکر انہ اللہ اللہ کہتے ہیں <sup>5</sup>۔ اس رسم جاہلیت میں متعدد خرابیاں و نقصانات ہیں: ایک تو بلاوجہ برتن توڑتا حرام ہے کیونکہ ایک قیمتی اور ضرورت کی چیز کوضائع کرنا ہے۔ سرپوش کے بنچے نقدی رکھنا بھی ناجائز کیونکہ بعض او قات مشیکر بول پر زور سے پاؤل مارنے سے نوٹ کٹ کر ضائع ہو جاتے ہیں اور تضیح مال حرام ہے ۔ نوٹول پر مقد س تحریر و نقش کی بھی بے حرمتی ہے۔ کئی نوٹول پر گور نرکے دستخط کے مقام پر سعید احمد لکھا ہواد یکھا۔ احمد، نبی اکر مرضائی اللہ علی مال مبارک ہے اسے پاؤل سے روند نااوراس پر جو تامار ناکتنی عظیم بد بختی و خانہ بربادی ہوگی۔ تھل میں رواج ہے کہ جب سی اہم کام کی سخیل ہو جائے توسب لوگ یک زبان ہو کر بطور شکر انہ نعرہ تکبیر لگاتے ہے۔ برتن توڑنے پر نعرہ تکبیر بلند کرنا درست نہیں ہے کیونکہ یہ مقام شکر کرنے کا نہیں بلکہ گناہ اور نقصان کرنے پرانی اللہ و اِقالِیو دا چھوں۔ اور استغفر اللہ پڑھنے کا مقام ہوتا ہے۔

#### سپر ابندی:

کچھ لوگ ہر سہر اباند ھناناجائز کہتے ہیں اور بر سر مجلس دولہا کے سرسے اتر واکر چھینکنے کا حکم صادر فرماتے ہیں۔ ہر سہر اکے کرنے اور باندھنے پر حرمت کا حکم صادر فرماناسر اسر جہالت اور تعصب ہے۔

الحَلاَلُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ، وَالْحَرَامُ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ، وَمَا سَكَتَ عَنْهُ فَهُوَ مِمَّا عَفَا عَنْهُ - 6

ترجمہ: جس چیز کو خداتعالی اور رسول اللہ ﷺ چھا بتائیں وہ اچھی ہے ، جسے برا فرمائے وہ بری اور جس سے سکوت فرمائیں یعنی

شرع سے نہ اسکی خوبی لکلے نہ برائی وہ اباحت اصلیہ پر رہتی ہے ،اس کے فعل وترک میں نہ ثواب اور نہ عماب۔

بالجملہ خلاصہ بیہ ہے کہ سہر انہ شر عامنع ہے نہ ضروری یامستحب، بلکہ ایک دنیوی رسم ہے۔

### دولہاکے ہاتھ میں حیری:

عام طور سہر ابندی کے بعد دولہا کے ہاتھ میں چھری دی جاتی ہے جوا یک خوبصورت سرخ رنگ کے کیٹرے وغیرہ میں لیٹی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی میں ہے۔ سہر ابندی کے وقت سے لیکر شام تک دولہا لازمی طور پر اسے اپنے پاس رکھتا ہے اب چھری کی جگہ آئہی عصاباتھ میں پکڑنے کا بھی رواج شر وع ہوگیا ہے۔ چھری اور آئہی عصاساتھ رکھنے کی غرض فقط ایک ہی بتائی جاتی ہی ہاتھ میں چھری وغیرہ ہو تو جنات اور بھوت مملہ آور نہیں ہوتے۔ علاوہ ازیں اگر کوئی آدمی دوچار کلومیٹر کے فاصلہ پر کچا گوشت لیکر جار ہاہو تو اس میں لوہے کی کوئی چیزیا کو کلہ رکھتے ہیں تا کہ گوشت اٹھانے والے کو بھوت اور جنات نہ چٹ جائیں آ۔ یہ سب ناجائزر سمیں ہیں۔ اگر دولہا یا گوشت اٹھانے والے یا کی اور پر جنات کا خطرہ ہو تو دولہا اور گوشت اٹھانے والے آیتہ الکرسی یا تعوذ پڑھ لیں انشاء اللہ جنات مملہ آور نہیں ہونگے کیونکہ قر آن ایک بہترین محافظ ہے۔ اگر دولہا خود نہیں پڑھ سکتا تو اس پر کوئی اور آدمی پڑھ کر دم کر دے اگر کوئی شخص سوتے وقت آیتہ الکرسی پڑھ لے تو رات بھر دو فرشتے اسکی حفاظت کرتے ہیں 8

شادی کے موقعہ پر ادا کی جانے والی غیر شرعی اور جاہلانہ رسومات میں سے ایک رسم یہ بھی ہے کہ جب دلہن والدین کے گھر سے روانہ ہو تی ہے تو گھر کے دروازہ سے نکلنے کے دوران قریبی رشتہ دار عورت اس کے سرپر جو یا یسیے نچھاور کرتی ہے۔ باراتیوں میں سے بیچے اور غریب لوگ پسیے پُن لیتے ہیں۔ یہ دونوں رسمیس ناجائز ہیں۔ پسیے نچھاور کرنے کی رسم تواس لیے ناجائز ہے کہ زیادہ ترجو پسیے وارے جاتے ہیں وہ کافی تعداد میں نالیوں اور ریت میں گم ہو جاتے ہیں۔ پسیوں کو چننے کے لئے غریب لوگ سبقت کرتے ہیں جبکی وجہ سے ایک دوسرے کو دھکے بھی دیتے ہیں اور کسی کو چوٹ لگ سکتی ہے بعض او قات ایک نوٹ دو آدمیوں کے ہاتھ میں آجاتا ہے تو ہر ایک آدھا آدھانوٹ ایجاتا ہے۔ کوئی نوٹ اور سکہ اس چیز سے خالی نہیں کہ اس پر پچھ کھا ہوانہ ہو بعض او قات نوٹوں پر نہایت ہی واجب التعظیم مقدس کلمات اور نقش ہوتے ہیں اور ایسے نوٹ فار ایسے نوٹ غلاظت والی نالیوں میں گر جائیں یا پیامال ہوں تو کتنی تو ہین اور جرم ہو گا۔ ہم حال پسیے ہوں یا اناج ، اس طرح پھیکنے کے نہ صرف ہوت سارے نقصانات ہیں بلکہ یہ صریحافضول خرچی ہے <sup>9</sup> ارشادر بانی ہے: وَلا تُبَدِّدُ تَبَذِيْدًا إِنَّ الْمُبَدِّدِ دِينَ گانُوا إِخْوَاتِ الشَّيَاطِينِ اللہ صرورت سے زیادہ خرچ کرنے کو اس اور ناجائز خرچ کو تبزیر کہتے ہیں، تبزیر اسراف سے زیادہ بری ہوائی، وَإِخَمَاعَ المتالِ، وَکُفُرَةً وَعِید آئی ہیں ، نوٹ ارانا اور جو پھیکنا بھی تبذیر ہے۔ نی اگر م ﷺ فرمایا: اِنَّ اللَّهَ کَرِهَ لَکُوْ قَلاَمًا: قِیلَ وَقَالَ، وَإِضَاءَ المتالِ، وَکُفُرَةً اللهِ اللهِ تعالَی نے تہارے لیے تین کاموں کونا پیند فرمایا۔ فضول با تیں کرنا۔ مال کوضائع کرنا۔ بہت زیادہ سوال کرنا اور مانگنا۔ الشُوَّ اِلْ اللهِ تحصل کی تاریدہ سوال کرنا اور مانگنا۔ مضائی تجھاور کرنا:

بعض برادریوں میں ایک غلط وناجائز رسم بھی ہے کہ کھارا گانا کے بعد دولہا پر مٹھائی نچھاور کی جاتی ہے ، حالا نکہ اس طرح مٹھائی پیش نچھاور کرنے میں بہت خرابیاں ہیں: اکثر مٹھائی ریت میں مل کرضائع ہو جاتی ہے۔اشیاء خور دنی کی توہین ہے۔ آئے ہوئے مہمانوں کو مٹھائی پیش کرنے کاہتک آمیز طریقہ ہے۔علاوہ ازیں زلف کشائی کے موقع پر بھی مٹھائی کی ہولی کیجاتی ہے۔

### بلاعذر اجنبی مر داور عورت کا ایک دوسرے کو دیکھنا:

بلاعذر اجنبی مر داور عورت کاایک دوسرے کو دیکھنااور ایک دوسرے کے پاس بیٹھنامنع ہے۔ چنانچہ قر آن پاک میں ہے:

قُلُ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَادِهِهُ وَيَخْفَظُوا فُرُوجَهُهُ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمُ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُوكَ وَقُلُ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَخْضُضْنَ مِنْ أَبْصَادِهِنَ 21 مسلمان مردول کو حکم دو کہ اپنی نگاہیں نیجی رکھیں اور اپنی نثر مگاہوں کی حفاظت کریں۔ یہ اُن کے لیے بہت ستھراہے۔ بیٹک اللہ تعالیٰ کوان کے کامول کی خبرہے اور مسلمان عور توں کو حکم دواپنی نگاہیں نیجی رکھیں۔

وَعَنِ الْحُسَنِ مُرْسَلًا قَالَ: بَلَغَنِي أَتَّ رَسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ النَّاظِرَ وَالْمَنْظُورَ إِلَيْهِ» 13

ترجمہ: حضرت حسن بھری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ مجھے میہ خبر پینچی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا دیکھنے والے پر اور جس پر نظر کی گئی دونوں پر اللہ تعالیٰ کی لعنت ہو۔

زنان خانہ میں دولہا، سبالا یعنی اس کا محافظ اور تیسر امر دسلامی لکھنے والا، ان سب کاعور توں کے پاس جانا اور ان تینوں کو دولہا کی سالی کا کھانا کھلانا اور کھانے کے بعد بطور کھلا واسالی کا ان سے بیسے لینا بہت بڑا گناہ، بے حیائی اور فتنے کا دروازہ کھولنا ہے۔ اس موقعہ پر شادی والوں کے گھانا کھلانا اور کھانے کے بعد بطور کھلا واسالی کا ان سے بیسے لینا بہت بڑا گناہ ہے۔ اور دولہا بھی انہیں دیکھتار ہتا ہے۔ مذکورہ بالا حدیث پاک کی روشنی سے سب کے سب لعنتی ہوئے۔ تنہائی میں عور توں کا دیکھنا اور ایکے پاس جانا بہت بڑا گناہ ہے۔

عَنُ جَابِرٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لاَ تَلِجُوا عَلَى الْمُغِيبَاتِ، فَإِنَّ الشَّيْطَاتَ يَجُرِي مِنُ أَحَدِكُمُ مَجْرَى النَّمِ. قُلْنَا: وَمِنْكَ؟ قَالَ: وَمِتِّى ، وَلَكِنَّ اللَّهَ أَعَانَنِي عَلَيْهِ فَأَسُلَمُ. 14

ترجمہ: حضرت جابر رضی اللہ تعالی عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جن عور توں کے شوہر غائب ہیں ان کے پاس نہ جاؤکیو نکہ شیطان تم میں سے ہر ایک کے خون کے دوران کے ساتھ گر دش کر تا ہے۔ ہم نے عرض کی یار سول اللہ ﷺ آپ سے بھی۔ تو آپﷺ نے فرمایا مجھ سے بھی مگر اللہ نے میری مد د فرمائی کہ وہ اسلام لایا۔

جس طرح مر دكيليّ اجنبى كوبلاعذر قصد أد كيصناجائز نهيں اسى طرح عور تول كيليّ بھى جائز نهيں كه غير مر دكود كيھے چنانچه: وَعَنْ أُمِّرِ سَلَمَةَ: أَهَّمَا كَانَتْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَيْمُونَةُ إِذْ أَقِبل ابْن مَكْتُومِ فَدَخَلَ عَلَيْهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا فَعَى لَا يُبْعِرُنَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ الْفَعَمْيَا وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ الْفَعَمْيَا وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَالَ مَا لَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعُلِمُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَ

ترجمہ: حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہاسے روایت ہے کہ رسول اللہ طلطینی کی بارگاہ میں ، میں اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنہما عاضر تھیں تو حضرت عبداللہ بن مکتوم آپ طلطینی کی بارگاہ میں آگئے۔ آپ طلطین نے ان دونوں کو فرمایا پر دہ کر لو۔ میں نے عرض کی یار سول اللہ وہ تونا بینا ہے جمیں نہیں دیکھوگی۔ اللہ وہ تونا بینا ہے جمیں نہیں دیکھیں گے آپ طلطینی نے فرمایا کہ تم دونوں اندھی ہو، کیا تم انہیں نہیں دیکھوگا۔

نبی ﷺ نے جب نابینا کو دیکھنے سے منع فرمایا تو بینا کو دیکھنا کیو نکر جائز ہو گا؟ سالیوں وغیرہ کا بہنوئی سبالا اور اسلامی دینے والوں کی فہرست تیار کرنے والا، ان تینوں سے پر دہ لازمی ہے بشر طیکہ سبالا محرم نہ ہواور بنسی مذاق کرناتو مزید بے حیائی اور فتنہ ہے۔

## ساس کا داماد کو بطور تخفہ سونے کی انگو تھی پیش کرنا:

دولہا کوخوش دامن یا کوئی اور اگر سونے کی انگو تھی پیش کرے تواسکا پہننا حرام ہے۔ مسلسل پہننا یا ایک لخط کیلئے پہننا برابر کا حکم رکھتا ہے۔ عَنْ عَبْدِ اللهِ بَنِ عَبَّاسٍ، أَتَ دَسُولَ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلِیْتُ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلَیْتُ اللهِ عَلیْتُ مِن سونے کی انگو تھی ویکھی ویکھی ویکھی ویکھی ویکھی اس کے انہوں میں اللہ علی میں اللہ علی الله علی علی الله علی

### عروسی کیاس:

اکثر و بیشتر عروسی لباس اتناباریک ہوتا ہے کہ دو پے کے اندر سے دلہن کے بال ، سر اور گردن واضح نظر آتے ہیں عام او قات میں بھی عور توں کا جو لباس ہوتا ہے ہر 90 ایساہوتا ہے کہ زیب تن کرنے کے باوجودان کابدن و جسم خوب جھلک رہاہوتا ہے اور صاف صاف اعضاء نظر آرہے ہوتے ہیں۔ مردانہ لباس بھی باریک ہونے کے لحاظ سے عور توں کے لباس سے کم نہیں۔ گرمیوں میں لان ، کاٹن، وغیرہ کی مردوں کیلئے جوورائی دستیاب ہوتی ہے اتنی باریک ، پتلی ہوتی ہے کہ مردوں کی رانیں صاف نظر آر ہی ہوتی ہیں سارے بدن کارنگ جھلک رہاہوتا ہے اور جسم پر بال بھی دکھائی دے رہے ہوتے ہیں <sup>17</sup>۔ عروسی لباس کی بہت حفاظت کی جاتی ہے خصوصًا جلنے سے اسے ہر ممکن محفوظ رکھا جاتا ہے جسم خطن کی صورت میں بدشگونی لیا جاتا ہے کہ اگر دلہن کے لباس پر چنگاری بھی پڑ جائے تو پھر عمر بھر اس دلہن کالباس آگ سے محفوظ جلنے کی صورت میں بدشگونی لیا جاتا ہے کہ اگر دلہن کے لباس پر چنگاری بھی پڑ جائے تو پھر عمر بھر اس دلہن کالباس آگ سے محفوظ

نہیں رہتا۔ عروسی لباس میں سرخ رنگ کو ترجیح دی جاتی ہے اور سیاہ رنگ سے بدشگون لیا جاتا ہے۔ دلہن کے بناؤ سنگھار کے وقت ایسی عورت کو قریب نہیں آنے دیا جاتا جو بیوہ یابا نجھ ہو چکی ہواس کام کیلئے خوشحال عورت کا تعین نیک فال اور بد حال خاتون کا قریب آنابدشگون سمجھا جاتا ہے 18 یہ نظریات عندالشرع کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔

# ناخن ياكش:

ترجمہ: حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو شخص عنسل جنابت میں ایک بال بے دھوئے چپوڑے گااس کے ساتھ ایساایسا کیا جائے گالینیٰ عذاب دیا جائے گا۔

### رو نمائی اور دلہن کے محاس و نقائص بیان کرنا:

شبز فاف کے بعدرونمائی کی فتیج رسم اداہوتی ہے۔ دلہن پانگ یاچار پائی پر چیرہ اوڑھ کر بیٹھ جاتی ہے۔ دواہااور دلہن کے سب رشتہ دار ، محارم اور غیر محارم عور تیں مر داپنے پرائے سب کے سب باری باری دلہن کا چیرہ دیکھتے ہیں اور دلہن کو پچھ نقذی دیتے ہیں۔ اسے "منہ ڈکھاوی " کہتے ہیں بعد ازاں دلہن ایک گناہ وہ بھی کماتی ہیں۔ وکھاوی " کہتے ہیں بعد ازاں دلہن ایک گناہ وہ بھی کماتی ہیں۔ اپنے خاوندسے دلہن کا چیرہ دیکھ کر واپس جاتی ہیان کرتی ہیں عالا نکہ عور توں کے خاوندسے دلہن کا حسن و جمال خوب بیان کرتی ہیں عالا نکہ عور توں کے لیے یہ جائز نہیں کہ وہ کسی اجنبی عورت کا حسن و جمال یابد صور تی اپنے خاوندوں سے بیان کریں۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بُنِ مَسْحُودٍ عَلِيَّةً ؛ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ظَالِقُكُمْ: لاَ تُبَاشِرُ المَرْأَةُ المَرْأَةُ المَرْأَةَ. فَتَنْعَتَهَا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا 2-

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا! ایسانہ ہو کہ ایک عورت دوسری عورت کے ساتھ رہے۔ پھر وہ عورت اس کا حال اپنے خاوند سے بیان کرے گویا پیرا سے دیکھ رہا ہے۔

#### خلاصه بحث:

اسلام دین فطرت ہے جس میں انسانی فطرت اور ہر علاقے کی تہذیب و ثقافت اور رسم ورواج کا بھر پور لحاظ رکھا گیا ہے۔غیر محسوس انداز میں ہم بہت سے ثقافتی وساجی وطیروں کو، جنہیں اپنانے کی ہماری اقد ارکسی طرح بھی اجازت نہیں دیتیں، سوچے سمجھے بغیر نسلًا بعد نسلًا رائج ہونے کی بنیاد پر قبول کرتے ہیں یا اَنّاس عَلٰی دِین مَلُو کُھُم کے مصداق معاشرے میں بظاہر اثر رسوخ کے حامل افراد یا طبقات کی نقالی کرتے ہوئے ہم فراموش کر دیتے ہیں کہ یہ انداز واطوار ہماری روایات ، افکار اور مذہب کی روشنی میں قطعی طور پر درست قرار نہیں دیئے جائے ان جائے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر علاقے میں ایکی رسومات ، توہم اور اعتقادات کثرت سے دیکھنے میں آتے ہیں جن کی جڑیں اسلامی اقدار کی بجائے ان اقوام اور ادیان و مذاہب سے جڑی ہوتی ہیں جو زمان و مکان کے مختلف دائر وں میں بر صغیر میں بسنے والے مسلمانوں کے افکار پر اثر انداز ہوئی ہیں ۔ صدیوں کے باہم ربط نے جہاں بعض اچھی عادات و خصائل کو جنم دیاو ہیں بہت سی قباحتیں بھی ماحول میں در آئی ہے۔ ضروت اس امرکی ہے کہ معاشرے میں رائج ان رسومات کو قرآن و سنت کی روشنی میں اپنائیں اور ان میں اعتدال پیندی کے پہلو کو نظر انداز نہ کریں۔

#### حوالهجات

ا وزیر احمد ، تقل کی رسومات ، نظریات اور او ہام کی شرعی حیثیت ، جامعہ ضیائے مدینہ ، ضلع لیہ ، 2011ء، ص 21

2 تقل كى رسومات، نظريات اور اوہام كى شرعى حيثيت، ص40

<sup>3</sup>ابو داؤ د ، سليمان بن اشعث ، سنن ابي داؤ د ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، كتاب الحمام ، باب النهي عن التعري ، 40، ص 40، ح 401 ق

4 التريذي، محمد بن عيسيٰ، سنن التريذي، ابواب الادب، باب ماجاء في الاستتار عند الجماع، 5، ص 112، 2800

5 تقل کی رسومات، نظریات اور اوہام کی شرعی حیثیت، ص 41

<sup>6</sup>التريذي، مجرين عيسيٰ، سنن التريذي، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 199، ابواب الباس، باب ماجاء في لبس الفراء، ج3، ص272، <del>27</del>2، 1726

7 تقل کی رسومات، نظریات اور اوہام کی شرعی حیثیت، ص42

8 الدرالمنثور، اياة الله العظيمي، بيروت، ج1، ص222-227

<sup>9</sup> تقل کی رسومات، نظریات اور اوہام کی شرعی حیثیت، ص43

<sup>10</sup> بنی اسرائیل :26،27

11 البخاري، محمد بن اساعيل، صحيح البخاري، دار الغرب الاسلامي، بيروت، كتاب الز كاة، ج20، ص124، 1477-

<sup>12</sup>نور:31،30

13 البيه هي، احمد بن حسين، السنن الكبرى، ج7، ص99

<sup>14</sup> التريذي، محمد بن عيسلي، سنن التريذي، ابواب الرضاع، ج2، ص466

1<sup>15</sup> ابو داؤد ، سليمان بن اشعث، سنن اني داؤد ، كتاب الباس، ج4، ص 63، ح111

<sup>16</sup>القشيري، مسلم بن حجاج، صحيح مسلم، كتاب اللباس والذينة ، ج33، ص 1655، 20900

17 تقل کی رسومات، نظریات اور اوہام کی شرعی حیثیت، ص48

<sup>18</sup> ایضا، ص49

1<sup>9</sup> ابوداؤد ، سليمان بن اشعث، سنن الي َ داؤد ، كتاب الطهارة ، ج 1 ، ص 65، 549 249

20 تقل کی رسومات، نظریات اور اوہام کی شرعی حیثیت، ص 5 1

5240ك محمد بن اساعيل، صحيح البخاري، كتاب الزكاح، ج7، من 8، 5240



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.